

	Pintura Blanco - Estándar	Pintura Proyector - Tiro Corto	Pintura Proyección - Pro	Pintura Proyección - Interactiva	Pintura Proyección - Transparente	Pintura Proyección - Alto Contraste	Pintura Proyección - Ultra Alto Contraste	Pintura Proyección - Rechazo Luz Ambiental (ALR)	Pintura Proyección- Cine en Casa /Gaming	Pintura Proyección - al Aire Libre	Pintura Proyección - para Pisos
Color	Blanco	Blanco	Blanco	Blanco	Transparente	Gris claro	Gris	Gris claro	Negro	Blanco	Blanco
Gain Value @ 90°	0.90 - 1.05	1.21	1.24	1.25	1.03	0.76	0.32	0.71	0.20	1.26	1.23
Reflectividad- LRV (CIE Y, D65 @ 10° Observer)	82 - 90	115%	115%	116%	103%	75%	29%	71%	14%	119%	117%
Ratio de contraste	80.0 - 95.0%	1 Capa 89.5% 2 Capas >99.8%	1 Capa 91.4% 2 Capas >99.8%	1 Capa 90.9% 2 Capas >99.8%	n/a	1 Capa 99.5% 2 Capas >99.8%	1 Capa 99.5% 2 Capas >99.8%	1 Capa 99.5% 2 Capas >99.8%	1 Capa 99.5% 2 Capas >99.8%	1 Capa 89.1% 2 Capas >99.8%	1 Capa 90.3% 2 Capas >99.8%
Suavidad de la superficie requerida - Nivel UE	Nivel de calidad 3	Nivel de calidad 4	Nivel de calidad 4	Nivel de calidad 4	Nivel de calidad 4	Nivel de calidad 4	Nivel de calidad 4	Nivel de calidad 4	Nivel de calidad 4	Nivel de calidad 3	Nivel de calidad 3
Suavidad de la superficie requerida - Nivel EE.UU.	Nivel 4	Nivel 5	Nivel 5	Nivel 5	Nivel 5	Nivel 5	Nivel 5	Nivel 5	Nivel 5	Nivel 4	Nivel 4
Valor mínimo de lumen recomendado	n/a	1,000	1,200	1,000	1,200	1,500	2,000	2,000	2,500	2,500	2,500
Adecuado para usar en luz - Condiciones	Luz ambiental moderada	Luz ambiental moderada a alta	Luz ambiental moderada a alta	Luz ambiental moderada a alta	Luz ambiental moderada a alta	Habitación oscura o habitación con controles de luz	Habitación oscura o habitación con controles de luz	Habitación oscura o habitación con controles de luz	Habitación oscura o habitación con controles de luz	Luz ambiental moderada a alta	Luz ambiental moderada a alta
Medición del brillo - Unidades de brillo @ 60°	4 - 20	18	14	18	8	6	6	3	6	19	12
Textura de la pared	Mate	Mate	Mate	Mate	Mate	Mate	Mate	Mate	Mate	Mate	Mate
Coeficiente de absorción de sonido* (Basado en la pintura 12mm tabla de yeso)	Tabla sin pintar α = 0.04-0.07 Tabla pintada α = 0.04-0.07	Tabla sin pintar α = 0.04-0.07 Tabla pintada α = 0.04-0.07	Tabla sin pintar α = 0.04-0.07 Tabla pintada α = 0.04-0.07	Tabla sin pintar α = 0.04-0.07 Tabla pintada α = 0.04-0.07	Tabla sin pintar α = 0.04-0.07 Tabla pintada α = 0.04-0.07	Tabla sin pintar α = 0.04-0.07 Tabla pintada α = 0.04-0.07	Tabla sin pintar α = 0.04-0.07 Tabla pintada α = 0.04-0.07	Tabla sin pintar α = 0.04-0.07 Tabla pintada α = 0.04-0.07	Tabla sin pintar α = 0.04-0.07 Tabla pintada α = 0.04-0.07	Tabla sin pintar α = 0.04-0.07 Tabla pintada α = 0.04-0.07	Tabla sin pintar α = 0.04-0.07 Tabla pintada α = 0.04-0.07
4k-8K-HD	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Preservación de la polaridad - no polariza la luz proyectada	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Acústicamente transparente	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Adecuado para uso en exteriores - Resistente al tiempo	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓	✓
Certificación: CREST certificado independientemente	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Lavable - Se puede limpiar con tela húmeda, detergente suave	✗	✗	✗	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✓
Limpie - Tela húmeda con agua - sin detergente	✗	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

*Tenga en cuenta que el coeficiente de absorción acústica varía con la frecuencia